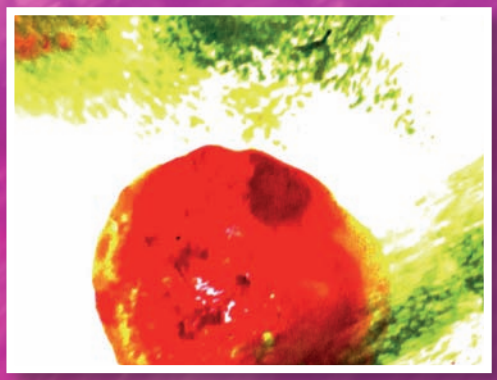
Trésors de territoires

Colporteur aux rêves et ateliers couleurs

Rêves d'enfants,
de parents
et grands parents...

Richesses des habitants
des villages...

Travaux couleurs réalisés par les enfants



Pourquoi un réseau d'associations d'éducation populaire se penche t-il sur les rêves des habitants d'un territoire, celui de l'Autunois Morvan ?
Par utopie ? Probablement ! Et si… et si nous pouvions organiser une tournée sur plusieurs villages, avec la venue de roulottes où les habitants prendraient le temps de nous confier leurs rêves ? Et si ces roulottes étaient l'occasion de renouer avec l'itinérant que nous avons bien connu autrefois avec l'épicier qui klaxonnait fort pour avertir de sa présence ? Oui renouer avec cet aspect là mais sans rien à vendre d'autre que du rêve.
Avouez que le pari était un peu fou, mais dans le monde associatif c'est au carburant des utopies que nous fonctionnons parfois. Les villages se voient progressivement vidés de lieux où l'on a l'occasion de se dire bonjour, commerces et services publics ferment leurs portes.

Alors nous avons voulu tester. Tester comment d'une autre façon nous pouvons provoquer ces bons jours, faits de petits riens, avec les petits et les grands, les personnes isolées et les familles, les bavards et les timides…parce que tout simplement c'est bon pour le moral de pouvoir se dire bonjour et la bonne humeur est contagieuse !
Un mouvement d'éducation populaire comme le nôtre, croire aux rêves ?
Cette année 2015 a débuté et fini tragiquement. L'aventure des rêves pour renouer la relation entre les hommes comme antidote à la barbarie ? Parce qu'en partageant ses rêves, simplement en les formulant aux autres, chacun prend et trouve place sur le chemin, se projette dans l'avenir, souhaite ce qu'il désire de meilleur pour vivre avec les autres.
Nous avons donc imaginé et donné un nom à notre invité : « le colporteur aux rêves » qui irait avec ses roulottes de villages en villages, recueillerait les paroles des habitants, les emporterait plus loin pour les partager avec d'autres. Christian Hanser et ses roulottes ont donc été sollicités pour l'occasion.
Et puis ces roulottes, c'est aussi un petit clin d'œil à d'autres habitations itinérantes que nous connaissons sur les villages. Quelques années que les Foyers Ruraux travaillent la question de l'accueil des nouvelles populations. L'accueil, ce bel élan vers l'autre…

Il y aura dans ce livret les « je voudrais, je veux, j'aurais voulu » et d'autres rêves qui se réalisent et donnent la tonalité d'une démarche faite de travail, d'énergie, d'efforts et de ténacité. Qui a dit que c'était facile ?
Il y aura sous vos yeux des « travaux de couleurs ». Parce que les rêves sont en couleurs, quelques uns sont allés chercher la plus belle couleur à vous offrir en mélangeant l'eau et la peinture, en caressant ou grattant la feuille de leurs doigts habiles, parce que le rêve est généreux et que nous avons tous besoin de cette générosité.
Ce que vous ne verrez pas dans le livret ? La brioche tiède aux pralines de Jac, préparée au petit matin pour le café d'accueil, les outils de Serge et Paul pour finaliser l'installation de la roulotte, la canne de Camille qui est venue jusqu'à nous malgré son grand âge, le rire des enfants, les doigts pincés dans le montage des tables, les mains pleines de couleurs, les tours de manivelle de vielle de Rémi et bien d'autres choses encore. Mais que tout cela fut bon !

Nos rêves et nos projets d'avenir se confondent parfois. En nous racontant nos rêves, pouvons-nous collectivement en réaliser un ? C'est à cette quête que nous nous sommes engagés parce que nos rêves sont aussi la preuve que nous espérons. Le trésor des villages est dans cette capacité que les habitants ont à se projeter. Enfants, jeunes et moins jeunes sont venus à nous et nous ont livré leurs rêves, ceux d'un jour ou de toute une vie… nous les en remercions !

Mon rêve c'est de conduire un tracto-pelle ou conduire d'autres engins, conduire un TGV pour aller jusqu'à Paris. Moi ce serait d'avoir un cheval. Moi ce serait de devenir un chef étoilé et donner à manger aux pauvres et aux malades. Ce serait d'avoir une petite sœur parce que j'ai deux frères.

Impossible

Très rapidement on me demande ce que je veux faire, ce qui est bouleversant pour un jeune adolescent. Je savais plus ou moins ce que je voulais faire, être graphiste. Mais le conseiller d'orientation m'a dit que c'était impossible, qu'il fallait arrêter de rêver, déjà ici les débouchés sont tellement minces. Il valait mieux « faire une école de ceci, ou cela, ça c'était bien et ça débouchait sur un vrai métier ». J'ai dû lutter contre les directives qu'on m'imposait, à contre courant, jusqu'au jour où j'ai décidé de prendre les choses en main et faire ce que j'ai toujours voulu faire, créer quelque chose. Mon rêve c'est qu'on nous laisse rêver, et qu'on nous laisse la possibilité de réaliser nos rêves.

Je voudrais être un footballeur au Portugal, et que pour mon village, l'argent tombe du ciel. Etre Ronaldo et que le village soit plus grand. Etre youtuber, et pour mon village que les bâtiments soient rénovés. Pour mon village qu'il y ait plus de jeunes et de fêtes. Je rêve d'être vétérinaire et que notre village soit le meilleur club de foot. Je rêve d'être coiffeur et faire des jolies coiffures. Etre Miss France et donner à manger aux gens. Faire l'école vétérinaire. Fabriquer un ordinateur sans écran. Etre pompier. Moi...je rêve d'un voyage dans le temps.

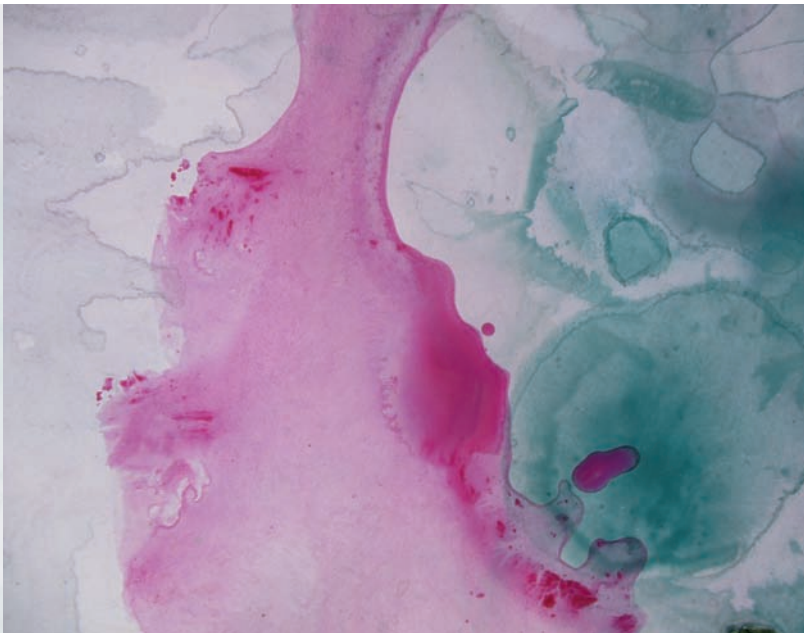
rêve de village.....

rêve de vi

C'est important d'y croire

Quand j'étais enfant je voulais être comédienne, j'en ai parlé à mes parents ils ont catégoriquement refusé car c'est un univers qu'ils ne connaissaient pas. Maintenant, adulte, j'ai pu concrétiser ce rêve en faisant des formations, en rencontrant des gens qui m'ont permis de faire des films, en participant à des longs métrages, des courts métrages, à faire du théâtre et je continue aujourd'hui à aller vers l'avant. Même si je ne vais pas devenir une star, j'ai au moins concrétisé un de mes rêves...et je ne vivrais pas dans le regret.

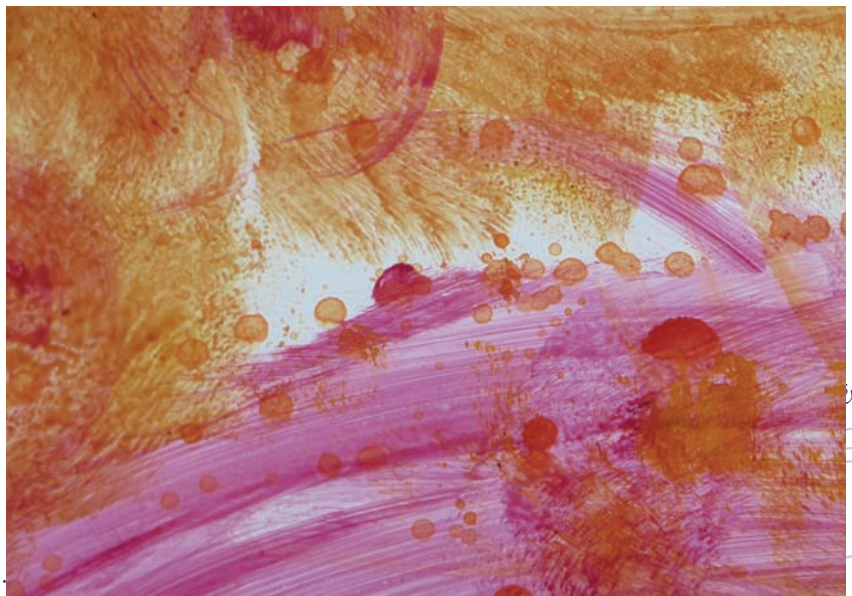
Moi j'aurais rêvé être la muse d'un artiste. Moi je rêve de me marier avec une fille. Moi je veux devenir paysan. Je rêve d'avoir un chien. Moi une Bugatti et une Porsche. Moi je rêve d'être en 69 avec les babas cool. Une célébrité ? Frankenstein. Moi j'ai toujours rêvé d'être boulanger.



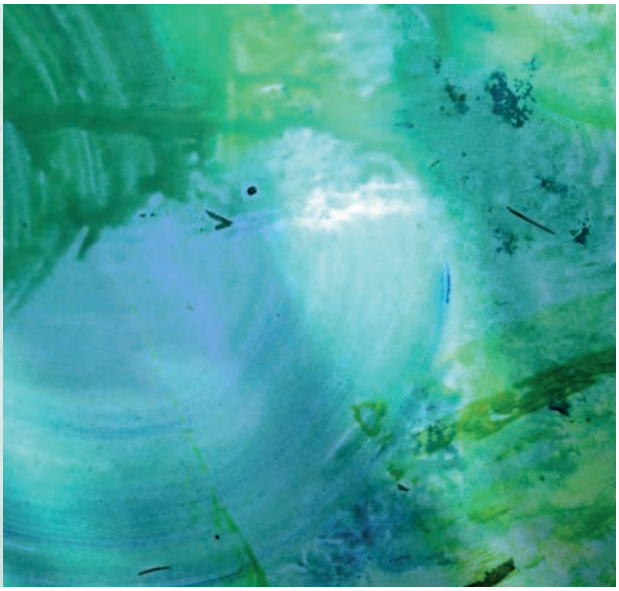
Avoir ou donner ?

Les rêves : on veut avoir, mais peut-être faut-il être dans quelque chose de l'ordre du cheminement, de la générosité, du don de soi. Souvent on est mal calé par rapport au rêve, c'est le rêve facile qui viendrait sans qu'on l'appelle, le rêve de l'avoir.

Je l'ai vu avec la réalisation d'un spectacle, avec tout le travail et l'énergie mis pour cela, pour aboutir à quelque chose de magnifique en termes de présentation : ça c'est réjouissant. Le rêve ce n'est pas forcément d'avoir quelque chose. On se réjouit des rêves réalisés, parce que c'est une leçon de confiance dans la vie, comme un message qui nous dirait « prenez le chemin de vos rêves, il n'en tient qu'à vous ».



Moi je rêve d'habiter avec un monstre, un extra terrestre dans un château en or. Moi je rêve d'être une fée. Moi je voudrais être une princesse qui habite sur la lune. Je voudrais devenir docteur ou pâtissière et avoir un animal de compagnie, voyager dans des pays lointains et habiter dans une villa. Je voudrais être le PDG d'Apple-le boss. Moi je voudrais qu'il y ait une ville à manger et qu'il pleuve des cookies. Moi je voudrais être gendarmette. Moi je rêve d'être une sorcière et qu'il n'y ait plus d'école.



“ Je rêve pour les autres

Mon frère est pâtissier alors moi j'aimerais créer un lieu ouvert où il puisse faire de la pâtisserie et accueillir les gens pour qu'ils puissent faire de la pâtisserie avec lui. Pour mon village je rêve d'un café associatif, avec plein d'animation, mais il faut des gens avec moi, toute seule ce n'est pas possible. Créer un petit club de lecture où les gens viendraient parler des livres qu'ils ont lus, les conseiller à d'autres, pouvoir accueillir des personnes qui se sentent seules qui viendraient prendre un café l'après-midi, manger quelque chose, recevoir les mamans avec les tout-petits car elles ne savent pas où se retrouver.

Mon rêve je l'ai déjà un peu réalisé en venant ici, en m'installant à la campagne et en quittant tout sur la région parisienne. Je voulais vivre pleinement avec les gens en m'installant dans un village. C'est mon rêve de la deuxième partie de vie. ”

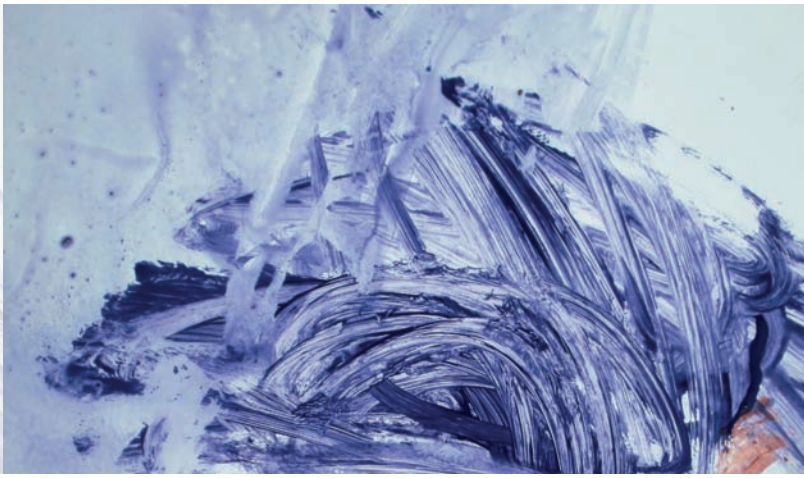
Si j'avais une journée supplémentaire dans ma vie, je n'irais pas à l'école et je ferais un grand voyage dans les villes de France où l'on peut retrouver plusieurs pays tellement c'est beau en fonction des régions et des populations. Je rêve de la certitude que mes enfants soient toujours heureux et en bonne santé...Je rêve d'accomplir mon destin dans l'humanitaire. Dans mon village ce serait bien une ludothèque, c'est vraiment un lieu où adultes, enfants et jeunes se retrouvent, ça permet d'apprendre aussi. Dans notre village il y a déjà plein de choses bien, un bel environnement, une bonne entente entre les gens et on est bien reçu. Il y a souvent des fêtes où les gens se mélangent bien.

rêve de vi

Les bohémiens m'ont sauvé

Moi je rêve d'aller en roulottes avec un cheval, les bohémiens m'ont sauvé la vie. Quand je suis née malade, les bohémiens ont indiqué à mon père une plante qu'il a mis dans mon biberon et je suis là, ils m'ont sauvé la vie.

Je rêve de descendre en vélo une grosse montagne. Je rêve d'avoir un labrador qui ne mourrait jamais. Je rêve d'être dentiste pour être riche et m'acheter une villa. J'aimerais trop être quelqu'un qui fait des aventures. Je voudrais être photographe et découvrir le monde.



La danse, un métier de rêve ?

C'était d'abord une rencontre avec un danseur dont j'apprécie particulièrement le travail et dernièrement la rencontre avec un groupe de musiciens de tango, qui m'a complètement bluffée. Que faire avec ce groupe ? Ne pas faire du spectacle de tango. Il y avait chez chacun l'envie d'exprimer ce qu'il ressentait par rapport à sa vie, par rapport à ce qu'il entend, ce qu'il voit. C'est cela que nous avons développé dans le spectacle. « Qu'est-ce qu'on veut dire ? ». À partir de là on fait avec notre bagage, avec ce qu'on connaît.

Un conseil à quelqu'un qui rêve d'être danseur? Tout d'abord je poserais la question : pourquoi danseur ? Qu'est-ce qu'il cherche dans la danse ? Ça peut donner des pistes pour savoir si c'est un vrai rêve ou pas. Est-ce que c'est être sur scène ? Est-ce que c'est une vie particulière ? Oui, il faut savoir pourquoi on rêve de cela.

Je rêve de rester toujours enfant. Je rêve que mon frère revienne à la vie et qu'il soit là pour mon anniversaire le 18 avril. Je rêve que mes parents achètent un cheval et un pré. Je rêve d'être champion d'escalade et de vivre dans la nature. Je rêve d'être riche pour m'acheter une ferme et des tracteurs. Je rêve de faire un concours du village où il y a le plus de gens sympathiques. Je rêve que mes copains de CM2 ne m'embêtent pas.

rêve de village..... rêve de village..... rêve de village.....

Dur dur de rêver

Les gens sont partis des villages et les petits commerces ont disparu. Mais en France nous avons lutté contre cela, ce qui fait le charme des villages. Pour les écoles, il y a quelques années on pouvait maintenir les classes uniques. Maintenant l'Education Nationale incite à la fermeture. Les enseignants y croient moins et par voie de conséquence les parents aussi. Une tendance générale est de dire que les enfants apprennent moins en classe unique alors que nombre d'exemples démontrent que c'est faux. Il faut de la conviction pour transmettre les avantages de la classe unique. Pour les jeunes dans les villages, le haut débit est nécessaire, mais les parents doivent prendre conscience que l'école est à défendre, de façon solidaire. Un village ne peut pas vivre sans son école. Les écrans isolent les individus, alors que les gens aiment se retrouver autour de jeux simples et conviviaux. C'est par le biais des enfants que nous pouvons regrouper les différentes générations. Nous avons la chance d'avoir encore quelques commerces. La place a été créée pour le village avec « cœur de village », les associations peuvent s'y implanter. La vie associative compte pour beaucoup, mais les équipes s'épuisent et ne se renouvellent pas avec des jeunes, c'est un problème. Ils s'investissent différemment, beaucoup par manque de temps, entre le travail et les enfants en bas âge. Il n'empêche que si les jeunes ne s'investissent pas c'est grave, la vie associative participe de l'attractivité des villages. Avec le Foyer Rural on a du cinéma et des troupes de théâtre. Ses activités sont bien suivies.

Je rêve que mes parents puissent construire leur maison. Je rêve que mes parents trouvent du travail, une maison et gagnent 6000 euros au loto. Je rêve d'avoir un cocon chrysalide. Je veux une copine paradis. Mon rêve c'est de voir le monstre du Loch Ness. Je rêve d'être sur une île. Je rêve de faire de la harpe et de jouer derrière ma tête. Je rêve d'être footballeur et être dans l'équipe de Marseille quand j'aurais 16 ans. Je rêve de vivre dans les bois dans une cabane et être champion du monde de moto cross.

Ma vie s'est construite sur des rêves

A l'origine de la Maison du Patrimoine Oral, on cherchait à valoriser l'imagination et l'expression des personnes, sans hiérarchie dans les formes d'expression. C'est vraiment un lieu extraordinaire dans le Morvan.
Il faut beaucoup de patience, de ténacité, même si au bout du compte ce n'est jamais comme on l'avait rêvé au début. Mais en cours de route viennent les autres, plein de choses arrivent qui donnent une autre forme aux rêves et cela change les choses. Quand on naît soit on est rétréci dans la réalité, soit on change la réalité pour qu'elle corresponde à nos rêves...on fait toujours un peu des deux. Il faut oser, mais pour cela il faut avoir du courage...le courage de nos rêves !

Qu'est-ce qui pourrait être un rêve ? Partir loin d'ici. Voir un croissant de lune. De me marier. Avoir un grand jardin pour planter des fleurs différentes. Adopter un ours. Trouver un passage secret, m'installer dans un jardin et vivre une grande aventure. J'aimerais être garagiste, pompier et musicien. Moi je rêve d'être chanteuse, musicienne et dresseuse de chiens. J'aimerais être pompier et batteur dans un groupe de rock. Une grosse somme d'argent pour aider mes enfants déjà, et les associations. Mon rêve.... avoir 20 ans.

...illage..... rêve de village..... rêve de village.....

Qu´est-ce qui nous fait encore rêver, à une époque qui n'engendre plus forcément le rêve ?

Cette question du colporteur invitait à repenser le sens qu'on peut donner à sa vie, à réfléchir aux aspirations personnelles mais aussi à formuler des espoirs pour le village et le territoire. La roulotte était le symbole poétique d'une recherche d'un bonheur conjugué au pluriel. La RÊV`lexion collective était au rendez-vous.

Le colporteur aux rêves proposait de :

RALENTIR, parce que même dans les villages, de plus en plus d'habitants participent à la course contre la montre, vivent aux rythmes des sollicitations virtuelles, n'ont plus le temps pour se poser au centre bourg le temps d'un après-midi. L'invitation insolite en roulottes propose une pause hors du temps, au cœur des villages.

RENCONTRER, prendre ce temps pour parler aux voisins, aux gens du village d'à côté, tout cela dans l'abri convivial qu'est la roulotte.

RACONTER, partager des tranches de vie, échanger des anecdotes et être ensemble avec cette fascination pour les histoires de vie, comme en peuvent témoigner les aînés avec leurs souvenirs des veillées d'antan.

Et enfin, RÊVER, plonger dans un univers d'idées et d'aspirations, laisser la place à l'utopie, imaginer le village, et comment il pourrait réunir tout le monde dans un but fédérateur. C. Hanser, colporteur rêveur

«En nous racontant nos rêves, pouvons-nous collectivement en réaliser un ? »

La vie associative sur notre territoire, le réseau des Foyers Ruraux mais aussi bien d'autres collectifs ou associations, ouvre tous les possibles. Ici et là nombre d'équipes de tous âges réalisent des projets en direction de la population, de la qualité de vie sur les villages. Ces bénévoles font un choix parfois difficile d'engagement mais, ô combien important pour garder espoir et faire vibrer notre humanité, proposer du sens.

«Ton devoir est de sauver ton rêve. La beauté a elle aussi des droits douloureux : ils créent cependant les plus beaux efforts de l'âme». A. Modigliani

...illage....

Merci aux équipes associatives des villages traversés, qui ont permis cette aventure et ont accueilli le colporteur, les ateliers couleurs, et la population qui venait à notre rencontre : le Foyer Rural de Toulon-sur-Arroux et l'association Espace Rencontre du Moulin des Roches, le Foyer Rural de la Tagnière, le Foyer Rural de Sully, le Foyer Rural de Saint-Emiland, le Foyer Rural des Bizots et l'association de la Tour du Bost de Charmoy, le Foyer Rural d'Auxy et le Collectif d'Ailes et d'Envies à Etang-sur-Arroux et Saint-Léger-sous-Beuvray. Sur chaque lieu ces équipes de bénévoles ont préparé et offert café, thé, vin chaud, gourmandises pour accueillir les participants.

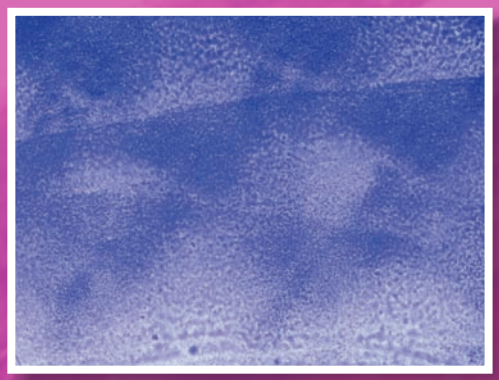
Nos remerciements à nos partenaires pour leur soutien, leur mobilisation, leur participation : la Caisse d'Allocations Familiales de Saône-et-Loire, les enseignants des écoles de Toulon-sur-Arroux, de La Tagnière, d'Etang-sur-Arroux, les bénévoles de la bibliothèque de Sully. Enfin un remerciement tout particulier à la municipalité de Toulon-sur-Arroux et à la Fédération Départementale des Foyers Ruraux de Saône-et-xLoire, qui nous apportent un soutien sans faille depuis de nombreuses années !

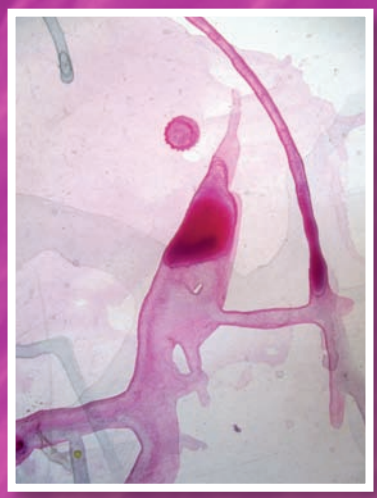
Les responsables du Foyer Rural de Grand Secteur Autunois Morvan
Réseau de 22 associations locales

ALLOCATIONS FAMILIALES
Caf de Saône-et-Loire

FOYERS RURAUX
AUTUNOIS MORVAN

INITIATIVES RURALES
FDFR



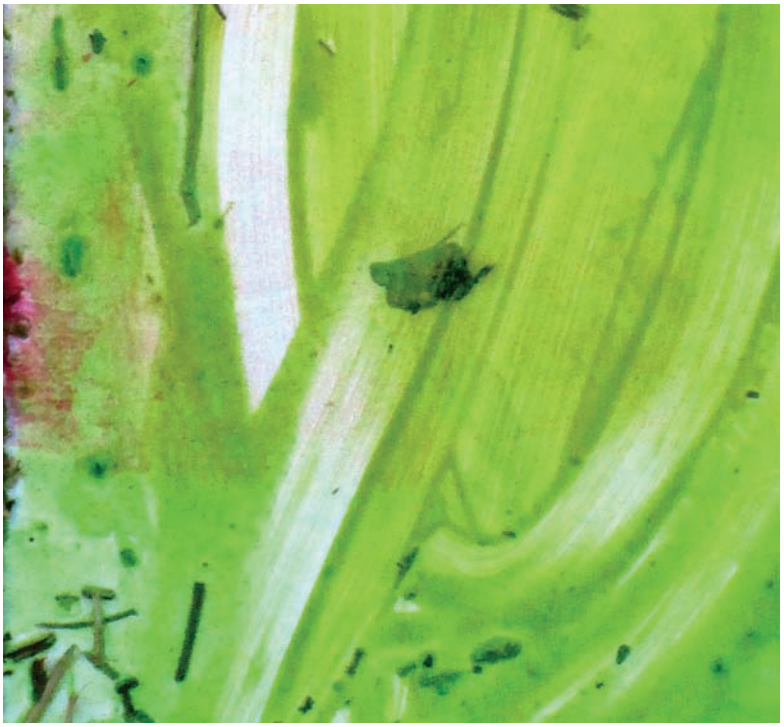


rêve de village..... rêve de village..... rêve de village..... rêve de village..... rêve de village.....

Un pari fait par un réseau associatif...

Proposer aux populations de 8 villages de s'arrêter un instant pour évoquer ce qui est souvent mis de côté : nos rêves...S'enquérir d'un colporteur et de ses 2 roulottes pleines d'un bric à brac poétique, pour recueillir la parole. Apporter couleurs et feuilles pour approcher autrement nos rêves....Grâce au réseau des Foyers Ruraux de l'Autunois Morvan ce pari a été relevé. Ouvrez, découvrez...et à votre tour, rêvez ! Rêvez, il en restera toujours quelque chose de bon pour les autres...

Contact : Elisabeth Guesnon - FRGS Autunois Morvan
Moulin des Roches – 71 320 Toulon-sur-Arroux
03 85 79 40 46
frgsautunoismorvan@wanadoo.fr
http://fdfr71.org



LES FOYERS RURAUX

pour un monde rural vivant !

IMPRIM'VERT®
Le Creusot - 03 85 77 47 00 · scic imprimerie
PEFC 10-31-1879 / Certifié PEFC / Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées. / pefc-france.org